

## วาระการประชุม

ผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ



ครั้งที่ ๑ / ๒๕๖๒

วันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๒

เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ

วาระการประชุมผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ  
ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒

วันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ

.....  
ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ โครงการจัดกิจกรรมวันคล้ายวันสถาปนายุวกาชาดไทย ประจำปี ๒๕๖๑ ครั้งที่ ๑๒ ขึ้นในวันพุธที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๑

๑.๒ สรุปเหรียญ การแข่งขันทักษะวิชาการนักเรียน องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ครั้งที่ ๑๒ ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

ระเบียบวาระที่ ๒ รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๑

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๓.๑ ฝ่ายบริหารการศึกษา

๓.๑.๑ กำหนดการประเมินข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา รอบเดือนตุลาคม ๒๕๖๑

๓.๑.๒ สรุปผลการประกวดแข่งขันทักษะทางวิชาการนักเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ครั้งที่ ๑๒ ประจำปี ๒๕๖๒

๓.๑.๓ กำหนดแนวทางพัฒนาสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษาในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

๓.๒ ฝ่ายส่งเสริมการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

๓.๒.๑ รายงานผลการแข่งขันกีฬานักเรียนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๓๖ รอบชิงชนะเลิศ ระดับประเทศ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

๓.๒.๒ โครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

๓.๒.๓ กิจกรรมอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

-ไม่มี-

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ(ถ้ามี)

.....

วาระการประชุมผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ  
ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒

วันที่ ๓ มกราคม ๒๕๖๒ เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ ห้องประชุมสภาองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ ตามที่องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษได้จัดโครงการจัดกิจกรรมวันคล้ายวันสถาปนายุวกาชาดไทย ประจำปี ๒๕๖๑ ครั้งที่ ๑๒ ขึ้น ในวันพุธที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ สนามกีฬาสถาบันการพลศึกษาวิทยาเขตศรีสะเกษ โดยจัดให้มีกิจกรรมประกวดการสวนสนามยุวกาชาด นั้น

บัดนี้คณะกรรมการได้พิจารณาการประกวดดังกล่าวเป็นที่เรียบร้อยแล้ว ผลปรากฏดังนี้

ยุวกาชาด ระดับ ๒

ชนะเลิศ โรงเรียนบ้านสิริขุนหาญ

ยุวกาชาด ระดับ ๓

ชนะเลิศ โรงเรียนกุดเสลาวิทยาคม

รองชนะเลิศอันดับ ๑ โรงเรียนโคกสะอาดวิทยาคม

รองชนะเลิศอันดับ ๒ โรงเรียนปรีอใหญ่วิทยาลักษณ์

ชมเชย โรงเรียนแก้ววิทยา

ชมเชย โรงเรียนดงรักวิทยา

ชมเชย โรงเรียนหนองถ่มวิทยา

ยุวกาชาด ระดับ ๔

ชนะเลิศ โรงเรียนโคกสะอาดวิทยาคม

รองชนะเลิศอันดับ ๑ โรงเรียนปรีอใหญ่วิทยาลักษณ์

อาสายุวกาชาด

ชนะเลิศ โรงเรียนกุดเสลาวิทยาคม

(ฝ่ายส่งเสริมการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม )

มติที่ประชุม.....

๑.๒ สรุปเหรียญ การแข่งขันทักษะวิชาการนักเรียน องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ครั้งที่ ๑๒ ปีงบประมาณ ๒๕๖๒ สามารถดูได้ที่ <http://pao.ssk.in.th/kp๑๒/p-index.php>

มติที่ประชุม.....

(ฝ่ายบริหารการศึกษา)

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่อง การรับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑ เมื่อวันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๑

(รายละเอียดตามเอกสารหน้า ๑ - ๔)

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๓.๑ ฝ่ายบริหารการศึกษา

๓.๑.๑ ด้วยองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ได้กำหนดการประเมินข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ในด้านที่ ๑ ด้านวินัย คุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ ด้านที่ ๒ ด้านคุณภาพการปฏิบัติงานและด้านที่ ๓ ด้านผลงานที่เกิดจากการปฏิบัติหน้าที่ สำหรับผู้ที่ขอรับการประเมิน เพื่อให้มีหรือเลื่อนวิทยฐานะที่สูงขึ้น รอบเดือนตุลาคม ๒๕๖๑

ดังนั้น เพื่อให้การประเมินผลงานข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาขององค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ที่ยื่นขอรับการประเมินเพื่อเลื่อนวิทยฐานะดังกล่าว จึงให้โรงเรียนแจ้งผู้ยื่นขอรับการประเมินฯ เตรียมรับการประเมินตามห้วงระยะเวลาที่กำหนด และเตรียมแบบประเมินสำหรับคณะกรรมการประเมินฯ จำนวน ๓ ชุด/ผู้ยื่นขอรับการประเมิน ๑ ราย รายละเอียดตามเอกสารหน้า ๕ - ๗ และสามารถดาวน์โหลดได้ที่([http://sisaketpao.com/file\\_document/๒๐๑๙๐๑๐๒๑๑๒๔๐๕๕๕๐.pdf](http://sisaketpao.com/file_document/๒๐๑๙๐๑๐๒๑๑๒๔๐๕๕๕๐.pdf))

มติที่ประชุม.....

๓.๑.๒ สรุปผลการประกวดแข่งขันทักษะทางวิชาการนักเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ครั้งที่ ๑๒ ประจำปี ๒๕๖๒ ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ โรงเรียนโพธิ์บึงวิทยาคม อำเภอโพธิ์บึง จังหวัดศรีสะเกษ องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ที่เป็นตัวแทนไปต่อระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๘๖ รายการ (รายละเอียดตามเอกสารหน้า ๘ - ๑๐)

มติที่ประชุม.....

๓.๑.๓ ด้วย กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ได้กำหนดแนวทางพัฒนาสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษาในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ซึ่งสถาบันทดสอบทางการศึกษาระดับชาติ (องค์การมหาชน) จะดำเนินการจัดสอบในระหว่างวันที่ ๒ กุมภาพันธ์ - ๓ มีนาคม ๒๕๖๒ และการสอบ PISA (รายละเอียดตามเอกสารหน้า ๑๑ - ๑๒)

มติที่ประชุม.....

๓.๒ ฝ่ายส่งเสริมการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

๓.๒.๑ รายงานผลการแข่งขันกีฬานักเรียนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นแห่งประเทศไทย ครั้งที่ ๓๖ รอบชิงชนะเลิศ ระดับประเทศ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ “นครเชียงใหม่เกมส์” เมื่อวันที่ ๑ -๑๐ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ เทศบาลนครเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่ มีองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นเข้าร่วมการแข่งขัน ทั้งหมด จำนวน ๒๔๕ แห่ง สรุปจำนวนเหรียญรางวัลขององค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ เหรียญทอง ๓ เหรียญ เหรียญเงิน ๑ เหรียญ และ เหรียญทองแดง ๑๐ เหรียญ รวม ๑๔ เหรียญ อยู่ในอันดับที่ ๒๒ (รายละเอียดตามเอกสารหน้า ๑๓-๑๖)

มติที่ประชุม.....

๓.๒.๒ ด้วยจังหวัดศรีสะเกษ โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ได้จัดทำโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดคล้องกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็น อย่างน้อยคนละ ๑ ชนิดของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรม โดยจะคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยจากสถานศึกษาในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดมศึกษา ระดับละ ๑ คน รวมจำนวน ๓ คน

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ จึงประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าว เพื่อเชิญชวนให้นักเรียนโรงเรียนในสังกัดฯ เข้าร่วมเสนอข้อมูลประวัติและผลงานด้านดนตรีไทย ตามแบบ สวธ.๑ เยาวชน โดยกำหนดให้ส่งแบบ สวธ.๑ เยาวชน ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๒ รายละเอียดดาวน์โหลดได้ที่เว็บไซต์กองการศึกษา หนังสือราชการจาก อบจ.ศก วาระการประชุมผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ (<http://sisaketpao.com>)

มติที่ประชุม.....

๓.๒.๓ ด้วยจังหวัดศรีสะเกษ ได้รับแจ้งจากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้กำหนดจัดกิจกรรมอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ รุ่นที่ ๑ ระหว่างวันที่ ๓ - ๘ มีนาคม ๒๕๖๒ และรุ่นที่ ๒ ระหว่างวันที่ ๕ - ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ณ ไม้แก้วดำเนินรีสอร์ต ตำบลดำเนินสะดวก อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี โดยมีกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทย จากสถานศึกษาเป็นข้าราชการครู ระดับประถมศึกษา และมัธยมศึกษา จำนวน ๒ รุ่น ๆ ละ ๖๐ คน

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ จึงประชาสัมพันธ์โครงการดังกล่าว ให้ครูผู้สอนดนตรีไทยที่มีคุณสมบัติข้างต้นในเขตพื้นที่ของท่านเข้าร่วมกิจกรรมฯ โดยส่งแบบตอบรับและสำเนาบัตรข้าราชการพร้อมรับรองสำเนา ไปที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๒ รายละเอียดดาวน์โหลดได้ที่เว็บไซต์กองการศึกษา หนังสือราชการจาก อบจ.ศก วาระการประชุมผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ครั้งที่ ๑/๒๕๖๒ (<http://sisaketpao.com>)

มติที่ประชุม.....

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมพิจารณา

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่น ๆ (ถ้ามี)

รายงานการประชุมผู้บริหารสถานศึกษา สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ  
ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๑

วันที่ ๗ ธันวาคม ๒๕๖๑ เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ ห้องเจียร์เตอร์ ชั้น ๔ ณ อุทยานการเรียนรู้จังหวัดศรีสะเกษ (SSK PARK)

ผู้มาประชุม

๑. นายอภิศักดิ์ แซ่จิ่ง	รองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ
๒. นายปรีชา ศักดิ์วงษ์	รองปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ
๓. นางณัฐธันัน บัวงาม	ผู้อำนวยการโรงเรียนประชาพัฒนศึกษา รักษาการผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเพียนาม
๔. ว่าที่ร้อยโท ธวัชชัย บุญหนัก	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนไพโรจน์วิทยาคม
๕. นางวิไลวรรณ ทรงกลด	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านสิริขุนหาญ
๖. นายเอกชัย ทองอบ	ผู้อำนวยการโรงเรียนกันทรอมวิทยาคม
๗. นายศาสตรพงษ์ กองศรีมา	ผู้อำนวยการโรงเรียนแวงแก้ววิทยา
๘. นางนพวรรณ มะลิรักษ์	ผู้อำนวยการโรงเรียนหนองถ่มวิทยา รักษาการผู้อำนวยการโรงเรียนกระดุมทองวิทยา
๙. นายพิทักษ์ โสตแก้ว	ผู้อำนวยการโรงเรียนหนองหุ้มศรีสำราญวิทยา
๑๐. นายศุภกฤต บุญพิพัฒน์มงคล	ผู้อำนวยการโรงเรียนโพธิ์ธาตุประชาสรรค์
๑๑. นายสมชาย คำปลิว	ผู้อำนวยการโรงเรียนโคกสะอาดวิทยาคม รักษาการผู้อำนวยการโรงเรียนบักวิทยาคม
๑๒. นางรุจณี พันธุ์ศิริ	ผู้อำนวยการโรงเรียนดงรักวิทยาคม
๑๓. นางสุนิสา ใจใหญ่	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนตรระกาศประชาสามัคคี
๑๔. นายสุรศักดิ์ ภาคเจริญ	ผู้อำนวยการโรงเรียนสายธารวิทยา
๑๕. นางธีรภาพร ชันทะเลสน	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนกุดเสลาวิทยาคม
๑๖. ว่าที่ พ.ต. พิศาล วรจักร์	ผู้อำนวยการโรงเรียนพรานวิบูลวิทยา
๑๗. นางวิไลลักษณ์ ศรีทากุล	ผู้อำนวยการโรงเรียนโพธิ์รังคีวิทยา
๑๘. นายเฉลิมชัย พิศพงษ์	ผู้อำนวยการโรงเรียนไพโรธรรมคุณวิทยา รักษาการผู้อำนวยการโรงเรียนนาแก้ววิทยา
๑๙. นายธงชัย เหมเกียรติกุล	ผู้อำนวยการโรงเรียนศรีแก้วพิทยา
๒๐. นายธนาชัย ไชยสัตย์	ผู้อำนวยการโรงเรียนหนองหว้าประชาสรรค์
๒๑. นางสุกัญญา ชะบาราชีนุชย์	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนราชินีไศล
๒๒. นายฉลวย งามแสง	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนไตรมิตร
๒๓. นายทรงพล นามปัญญา	รักษาการผู้อำนวยการโรงเรียนเมืองจันทร์วิทยาคม
๒๔. นายเวชวัฒน์ อัดตโน	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนจิกสังข์ทองวิทยา
๒๕. นายสุพจน์ ขุนชาญชาติ	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนด่านอุดมศึกษา
๒๖. นายสุรศักดิ์ ภาผล	ผู้อำนวยการโรงเรียนเมืองแคนวิทยาคม
๒๗. นายสิทธิ์ สุระโคตร	ผู้อำนวยการโรงเรียนห้วยคำวิทยา

๒๘. นายสุพจน์ คำริห์	ผู้อำนวยการโรงเรียนปรีอใหญ่วิทยาลักษณ์
๒๙. นางคุณากร บุญสาตี	ผู้อำนวยการโรงเรียนกุญชรศิริวิทย
๓๐. นายถวิล สร่ายหอม	ผู้อำนวยการโรงเรียนขุนหาญวิทยาสรรค์
๓๑. นายสุจินต์ หล้าคำ	ผู้อำนวยการโรงเรียนโนนปูนวิทยาคม
๓๒. นายอนุชา ปัญญานนท์	ผู้อำนวยการโรงเรียนศิลาลาดวิทยา
๓๓. นายสุริยนต์ จันทร์แจ่ม	ผู้อำนวยการโรงเรียนผักแพววิทยา รักษาการผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านเปือยนาสูง
๓๔. นายสรารุช สมรัตน์	ผู้อำนวยการโรงเรียนร่มโพธิ์วิทยา
๓๕. นางอารักษร เจริญศิริ	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านปราสาท
๓๖. นายชัยยุทธ เสียงดี	(แทน) ผู้อำนวยการโรงเรียนโพธิ์ศรีสุวรรณวิทยาคม

### ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางสมัย ดอกดวง	ผู้อำนวยการสำนักการคลัง
๒. นางสาวทัศนีย์ สุโพณะ	ผู้อำนวยการกองการเจ้าหน้าที่
๓. นางชลกนก พันธุ์โอสถ	หัวหน้าหน่วยตรวจสอบภายใน
๔. นางอินทุอร คันทร	หัวหน้าฝ่ายบริหารการศึกษา
๕. นางสาวธัมพัฏฐ์ บุษบงค์	หัวหน้าฝ่ายสรรหาและบรรจุแต่งตั้ง
๖. นางสาวทิฎาดา โคตรพันธ์	หัวหน้าฝ่ายส่งเสริมการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม
๗. นางสาวฉวีรัญพร ไชยพรรค	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
๘. นางณชา ดอนทราย	ศึกษานิเทศก์ชำนาญการพิเศษ
๙. นางอภิรดี สามศรี	นักสันทนการชำนาญการ
๑๐. นางวิไลรัตน์ เทียบคุณ	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ
๑๑. นางปณิตดา ชัยศรี	นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

### เริ่มประชุมเวลา ๐๙.๒๐ น.

นายอภิศักดิ์ แซ่จิ่ง รองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ เป็นประธาน  
ในการดำเนินการประชุม

### ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องที่ประธานแจ้งให้ที่ประชุมทราบ

๑.๑ นักเรียนโรงเรียนห้วยคำวิทยา ได้เข้าร่วมการแข่งขันกีฬานักเรียน นักศึกษา  
แห่งชาติ ครั้งที่ ๔๐ รอบตัวแทนเขต ๓ ระหว่างวันที่ ๖ - ๑๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๑ ณ จังหวัดอำนาจเจริญ  
โดยได้รับรางวัล ดังนี้

ได้แก่ - ได้รับรางวัลรองชนะเลิศ อันดับที่ ๒ กีฬาเปตอง ประเภทคู่ผสม รุ่นอายุไม่เกิน ๑๘ ปี  
นางสาวอุษมาภรณ์ แหวนหล่อ  
นายประสิทธิ์ นิยม  
ประธาน ขอแสดงความยินดีแก่ผู้ที่ได้รับรางวัล  
ที่ประชุม ทราบ

๑.๒ โรงเรียนบ้านสิริขุนหาญ ได้เข้าร่วมการประกวดโครงงานนักเรียนระดับภาค  
มูลนิธิเปรม ตินสุถานนท์ จังหวัดนครราชสีมา ประจำปี ๒๕๖๑ ผลการแข่งขันมีดังนี้

๑. โครงงานภาษาไทย  
- รางวัลชนะเลิศ โครงงานสืบนามसानภูมิบ้านผ่านนิทานในตำบลขุนหาญ  
ได้แก่

นักเรียน

- ๑.เด็กหญิงวรวรรณ ใจสุวรรณ
- ๒.เด็กหญิงชญานุช ชูรัตน์
- ๓.เด็กหญิงปภาวรินทร์ เลิศศรี

ครูผู้สอน

- ๑.นางสาววิภา ชูนาพร

๒.โครงการวิทยาศาสตร์

- รางวัลชนะเลิศอันดับที่ ๒ โครงการการศึกษาเปรียบเทียบผลของผงถ่านบดละเอียดจากพืชในท้องถิ่นบางชนิดที่สามารถเพิ่มธาตุโพแทสเซียม ในดินต่อการเพิ่มน้ำหนักของหอมแดงได้แก่

นักเรียน

- ๑.เด็กหญิงวิศัลักษณ์ ภัทรพงศ์ตฤณ
- ๒.เด็กหญิงณัฏชา บัวจุม
- ๓.เด็กหญิงชนิดาภา ชำนาญพล

ครูผู้สอน

- ๑.นายสุทธิเกียรติ มะโฮงชัย

๓.โครงการภาษาอังกฤษ

- รางวัลชนะเลิศอันดับที่ ๒ โครงการ Learning Synonyms throuth Games  
ได้แก่

นักเรียน

- ๑.เด็กหญิงจันทกานต์ เพชรรัตน์
- ๒.เด็กหญิงกมล ดวนใหญ่
- ๓.เด็กหญิงณัฐรุกัญญาณ์ แก้วกัณหา

ครูผู้สอน

- ๑.นางสาวอาภรณ์ อาจภักดี

ประธาน ขอแสดงความยินดีแก่ผู้ที่ได้รับรางวัล

ที่ประชุม ทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่อง รับรองรายงานการประชุม ครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๑ ที่ประชุมได้พิจารณารับรองรายงานการประชุมครั้งที่ ๑๑/๒๕๖๑ โดยมีการปรับปรุงแก้ไขรวม - แห่ง

ที่ประชุม ทราบ

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องที่เสนอให้ที่ประชุมทราบ

๓.๑ ฝ่ายบริหารการศึกษา

๓.๑.๑ ด้วยกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น แจ้งให้องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีสถานศึกษา (โรงเรียน/วิทยาลัย) ในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ที่สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการพัฒนาการจัดการศึกษาขององค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น โดยใช้โรงเรียนเป็นฐานในการพัฒนาท้องถิ่น ในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ และให้จัดทำโครงการขอรับการสนับสนุนงบประมาณ โดยในแนวทางการขอรับการสนับสนุนงบประมาณ ได้เน้นให้มีการส่งเสริมคุณธรรม ๕ ประการ ได้แก่ พอเพียง วินัย สุจริต จิตอาสา และรับผิดชอบ

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ แจ้งโรงเรียนในสังกัดที่สนใจจะสมัครเข้าร่วมโครงการดังกล่าว ให้จัดส่งใบสมัครพร้อมเอกสารประกอบการพิจารณา ตามแบบฟอร์มที่กำหนดส่งกองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ภายในวันจันทร์ที่ ๒๘ ธันวาคม ๒๕๖๑

ประธาน...



ประธาน โครงการ SBMLD ทำไปแล้วไม่ค่อยมีแผนฯ มอบแต่ละโรงเรียนให้ระบุไว้ในแผนฯ ๔ ปีด้วย  
นายปรีชา คักติวณิช มอบแต่ละโรงเรียนรวมกลุ่มปรึกษาหารือกันว่าเขียนแผนฯ อย่างไร และส่งให้ทัน  
นายสุจินต์ หล้าคำ ในโครงการที่ได้ยกตัวอย่าง ควรปรับ หรือสื่อถึงบริบท และตั้งชื่อให้สอดคล้องกับ  
คุณธรรม ๕ ประการ ก็น่าจะได้งบประมาณตามที่ต้องการ  
นางคุณากร บุญสาตี ได้ประสานไปยังกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ได้ความว่าโครงการเดิมให้แทรกเข้าไปได้  
แต่ต้องแทรกให้ชัดเจน หรือแยกจากโครงการเดิมก็ได้ หรือเพิ่มเข้าไป  
ที่ประชุม ทราบ

๓.๑.๒ สรุปรายละเอียดการแข่งขันทักษะทางวิชาการ โรงเรียนในสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ครั้งที่ ๑๒ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๒ ในวันศุกร์ที่ ๒๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ และวันเสาร์ที่ ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ โรงเรียนไพรบึงวิทยาคม (ประถมศึกษาและมัธยมศึกษา) และโรงเรียนอนุบาลไพรบึง (แข่งขันปฐมวัย)

พร้อมทั้งกำหนดให้มีการจับสลากลำดับการแข่งขันโครงการหลังจากประชุมฯ

เสร็จสิ้น

ประธาน การประกวดสื่อครู เริ่มตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป ให้แต่ละกลุ่มสาระการเรียนรู้  
จับสลากในวันนี้ เพราะโรงเรียนไพรบึงวิทยาคมจะได้วางแผนการจัดเตรียมสถานที่  
ที่ประชุม ทราบ

๓.๑.๓ สรุปรายละเอียดบัญชีรายชื่อโรงเรียนที่ส่งประกวดโครงการประวัติศาสตร์  
(มูลนิธิเปรมฯ) ครั้งที่ ๒

ประธาน ตามรายละเอียดแนบท้าย มอบรองหัวหน้าฯ จัดเตรียมโต๊ะ เก้าอี้ให้เรียบร้อย  
ที่ประชุม ทราบ


ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอให้ที่ประชุมพิจารณา  
-ไม่มี-


ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องอื่นๆ (ถ้ามี)

นางสมัย ดอกดวง ขอข้อมูลของสถานศึกษาที่ยังขาด ขอให้ส่งให้ทางสำนักงานการคลังโดยด่วน ได้แก่  
๑.โรงเรียนขุนหาญวิทยาสรรค์ ๒.โรงเรียนกันทรอมวิทยาคม  
๓.โรงเรียนไพรบึงวิทยาคม ๔.โรงเรียนด่านอุดมศึกษา  
๕.โรงเรียนผักแพววิทยาคม

ประธาน การประกวดสวนสนามยุวกาชาดของโรงเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัด  
ศรีสะเกษ กำหนดจัดกิจกรรมในวันที่ ๒๖ ธันวาคม ๒๕๖๑ ณ สนามกีฬาสถาบันพลศึกษาวิทยาเขตศรีสะเกษ

ที่ประชุม ทราบ

(ลงชื่อ)  ผู้ตรวจรายงานการประชุม  
(นางพนัดดา ชัยศรี)  
นักวิชาการศึกษาปฏิบัติการ

(ลงชื่อ)  ผู้ตรวจบันทึกการประชุม  
(นางอินทอร คันทร)  
หัวหน้าฝ่ายบริหารการศึกษา

กำหนดการประเมินข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษาของจังหวัดศรีสะเกษ  
ที่ยื่นขอรับการประเมินเพื่อให้มีหรือเลื่อนวิทยฐานะให้สูงขึ้น รอบเดือนตุลาคม ๒๕๖๑  
องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ อำเภอเมือง จังหวัดศรีสะเกษ

ที่	โรงเรียน	ชื่อ	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	อันดับ	อัตราเงินเดือน	ระดับวิทยฐานะ ที่เสนอขอ	กำหนดวันประเมิน
๑	ตระกาตประชาสามัคคี	นางสุรีย์พร กันเทพา	ครู	ค.บ.	ภาษาไทย	คศ.๓	๓๖,๔๘๐	เชี่ยวชาญ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๒	กุศลเสถาวิทยาคม	นางสาวอรุณลักษณ์ มูลจัด	ครู	ศษ.ม.	ภาษาอังกฤษ	คศ.๒	๒๙,๖๙๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๓	กุศลเสถาวิทยาคม	นางประภาพรณัฏ์ คำரியา	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๖,๙๘๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๔	กุศลเสถาวิทยาคม	นางยุพิน โสฬัฒน์	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๓	๓๕,๑๒๐	เชี่ยวชาญ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๕	โคกสะอาดวิทยาคม	นายสมชาย คำปลิว	ผอ.ส.ด.	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๓	๔๒,๓๓๐	เชี่ยวชาญ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๖	โคกสะอาดวิทยาคม	นางสาวพิชชาภา ศรีเลิศ	ครู	ค.บ.	พิตลิกส์	คศ.๒	๓๐,๒๘๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๗	โคกสะอาดวิทยาคม	นางประไพพิศ เต็มจิตร	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๓	๓๕,๘๐๐	เชี่ยวชาญ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๘	ขุนทัญญูวิทยาสรรค์	นางสาวพัชรินทร์ ศรีภิรมย์	ครู	ร.ม.	รัฐศาสตร์	คศ.๒	๒๗,๕๐๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๙	ขุนทัญญูวิทยาสรรค์	นางนวลจันทร์ บัวเขย	ครู	ค.บ.	คอมพิวเตอร์ศึกษา	คศ.๒	๓๐,๘๕๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๑๐	ขุนทัญญูวิทยาสรรค์	นางสุพรรณษา จักรสูง	ครู	ค.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๕,๙๘๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๑๑	ขุนทัญญูวิทยาสรรค์	นางสาววิชรภรณ์ สุตาชาติ	ครู	วท.บ.	ชีววิทยาประยุกต์	คศ.๑	๒๔,๗๓๐	ชำนาญการ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๑๒	ร่มโพธิ์วิทยา	นายณภัทร ศรีพุทพา	ครู	กศ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๖,๔๕๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๑๓	ร่มโพธิ์วิทยา	นายสุพัฒน์ ประรัมย์	ครู	ศษ.ม.	คณิตศาสตร์	คศ.๒	๒๗,๕๐๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๑๔	นาแก้ววิทยา	นายนิรันดร์ กุลโชติ	ครู	คศ.บ.	ภาษาไทย	คศ.๑	๒๖,๗๒๐	ชำนาญการ	๑๕ มกราคม ๒๕๖๒
๑๕	ดงรักวิทยาคม	นางปราณี พิภพทอง	ครู	ค.บ.	คณิตศาสตร์	คศ.๑	๒๕,๗๓๐	ชำนาญการ	๑๗ มกราคม ๒๕๖๒
๑๖	พราณวิบูลวิทยา	นางสาวปราณี มงคลแก้ว	ครู	ค.บ.	วิทยาศาสตร์	คศ.๒	๒๕,๙๓๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๗ มกราคม ๒๕๖๒
๑๗	พราณวิบูลวิทยา	นางสาวอุบลวรรณ ดีใจ	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๑	๒๔,๗๕๐	ชำนาญการ	๑๗ มกราคม ๒๕๖๒

ที่	โรงเรียน	ชื่อ	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	อันดับ	อัตราเงินเดือน	ระดับวิทยฐานะ ที่เสนอขอ	กำหนดวันประเมิน
๑๘	โพธิ์วงศพิทยา	นางจุไรรัตน์ สังข์แก้ว	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๕,๔๔๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๗ มกราคม ๒๕๖๒
๑๙	โพธิ์วงศพิทยา	นางสาวภคพร สารักษ์	ครู	ศษ.ม.	เทคโนโลยีการศึกษา	คศ.๒	๓๒,๖๕๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๗ มกราคม ๒๕๖๒
๒๐	โพธิ์วงศพิทยา	นางวิไลลักษณ์ ศรีทากุล	ผ.ส.ส.	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๓	๔๗,๖๖๐	เชี่ยวชาญ	๑๗ มกราคม ๒๕๖๒
๒๑	เนินปูนวิทยาคม	นางสาวจิระจุลวิทย์ ได้เลิศ	ครู	ศศ.ม.	สหวิทยาการเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น	คศ.๒	๒๖,๙๘๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๒	โพธิ์บึงวิทยาคม	นางกฤตยา เลิศศรี	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๑	๒๕,๒๙๐	ชำนาญการ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๓	โพธิ์บึงวิทยาคม	นายศุภชัย บุญทอง	ครู	ศษ.ม.	หลักสูตรและการสอน	คศ.๒	๒๕,๔๔๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๔	โพธิ์บึงวิทยาคม	นายสมภาพ โคตพันธ์	ครู	วท.บ.	วิทยาศาสตร์การกีฬา	คศ.๓	๓๑,๒๕๐	เชี่ยวชาญ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๕	โพธิ์บึงวิทยาคม	นางสุพิศา ไชยโชติ	ครู	วท.ม.	วิทยาศาสตร์ศึกษา	คศ.๒	๒๕,๔๔๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๖	โพธิ์บึงวิทยาคม	นายศรัณย์กร พิศร	ครู	ค.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๖,๔๕๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๗	โพธิ์บึงวิทยาคม	นางญานิศา คุณวงษ์	ครู	ค.บ.	คณิตศาสตร์	คศ.๒	๒๗,๕๐๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๘	โพธิ์บึงวิทยาคม	นางปัทมนันท์ ไททีละ	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๑	๒๒,๘๙๐	ชำนาญการ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๒๙	โพธิ์บึงวิทยาคม	นายวิเชียร ไชยโชติ	ครู	วท.ม.	วิทยาศาสตร์ศึกษา	คศ.๒	๒๖,๔๕๐	ชำนาญการพิเศษ	๑๘ มกราคม ๒๕๖๒
๓๐	สายธารวิทยา	นางวรรณลักษณ์ โกยรัมย์	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๕,๙๓๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๑	สายธารวิทยา	นายไกรสร วงศ์ใหญ่	ครู	ศศ.บ.	ศิลปกรรมออกแบบนิเทศศิลป์	คศ.๑	๒๔,๒๙๐	ชำนาญการ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๒	ศรีแก้วพิทยา	นายสันติสุข กล้าแข็ง	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๗,๕๐๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๓	ศรีแก้วพิทยา	นางสาวรัตนสุณี ทองสลับ	ครู	กศ.ม.	เคมี-ชีววิทยา	คศ.๑	๒๕,๗๓๐	ชำนาญการ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๔	ศรีแก้วพิทยา	นางสาวรัตติกาล คำปารมี	ครู	ค.บ.	ภาษาอังกฤษ	คศ.๑	๒๕,๗๓๐	ชำนาญการ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๕	ศรีแก้วพิทยา	นางสาวกมลชนก วงวาฬ	ครู	ศษ.ม.	จิตวิทยาการศึกษา	คศ.๑	๒๒,๘๙๐	ชำนาญการ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๖	ศรีแก้วพิทยา	นางพรนวิ ชูจิตต์	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๑	๒๖,๒๑๐	ชำนาญการ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๗	ศรีแก้วพิทยา	นายธนิตพงศ์ ธีระชนิตโรจน์	ครู	กศ.ม.	หลักสูตรและการสอน	คศ.๓	๔๒,๓๓๐	เชี่ยวชาญ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒
๓๘	ศรีแก้วพิทยา	นายธงชัย เหมเกียรติกุล	ผ.ส.ส.	สส.บ.	ส่งเสริมการเกษตร	คศ.๓	๕๘,๓๙๐	เชี่ยวชาญ	๒๑ มกราคม ๒๕๖๒

ที่	โรงเรียน	ชื่อ	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา	สาขาวิชา	อันดับ	อัตราเงินเดือน	ระดับวิทยฐานะ ที่เสนอขอ	กำหนดวันประเมิน
๓๙	บกรวิทยาลัย	นางสาวสิรินภัทร ประชานอก	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๘,๕๙๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๒ มกราคม ๒๕๖๒
๔๐	บ้านเปือยนาสูง	นางสุภาพร เกติมงคล	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๕,๙๓๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๒ มกราคม ๒๕๖๒
๔๑	ปรีอใหญ่วิทยบาลลังก์	วาที่ร้อยตรีจรัสศักดิ์ จันทบุตร	ครู	วท.บ.	ฟิสิกส์	คศ.๑	๒๕,๗๓๐	ชำนาญการ	๒๒ มกราคม ๒๕๖๒
๔๒	ปรีอใหญ่วิทยบาลลังก์	นางสาวอรศรี พลน้ำ	ครู	ร.ม.	รัฐศาสตร์	คศ.๒	๓๐,๒๘๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๒ มกราคม ๒๕๖๒
๔๓	หนองทุ่มศรีสำราญวิทยา	นางนิภา พิศลิ้ม	ครู	กศ.ม.	วิจัยและประเมินผลการศึกษา	คศ.๓	๓๐,๖๒๐	เชี่ยวชาญ	๒๒ มกราคม ๒๕๖๒
๔๔	หนองทุ่มศรีสำราญวิทยา	นายสตีญญา ส่านา	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๓	๓๑,๒๕๐	เชี่ยวชาญ	๒๒ มกราคม ๒๕๖๒
๔๕	ไตรมิตร	นางสาวเตือนใจ ไชยโคตร	ครู	ค.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๘,๐๕๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๓ มกราคม ๒๕๖๒
๔๖	ไตรมิตร	นางสาวตะวันฉาย รักรัตน์เย็น	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๖,๙๘๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๓ มกราคม ๒๕๖๒
๔๗	ไตรมิตร	นางสาวธมลวรรณ ส่วันทอง	ครู	กศ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๔,๙๓๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๓ มกราคม ๒๕๖๒
๔๘	โพธิ์ศรีสุวรรณวิทยาคม	นายชัยยศ เสียงดี	ครู	ค.บ.	อุตสาหกรรมศิลป์	คศ.๒	๒๘,๕๙๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๓ มกราคม ๒๕๖๒
๔๙	โพธิ์ศรีสุวรรณวิทยาคม	นางสาวจณี โพธิ์ทอง	ครู	ค.บ.	เคมี	คศ.๑	๒๔,๗๕๐	ชำนาญการ	๒๓ มกราคม ๒๕๖๒
๕๐	เมืองจันทร์วิทยาคม	นายธนัท สมหมาย	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๔,๔๕๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๓ มกราคม ๒๕๖๒
๕๑	ศิลาลาดวิทยา	นายสุผล บุญยั้ง	ครู	ค.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๗,๕๐๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๔ มกราคม ๒๕๖๒
๕๒	ศิลาลาดวิทยา	นางลักขณา ภูมาตนา	ครู	ค.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๖,๙๘๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๔ มกราคม ๒๕๖๒
๕๓	ราชสีเสล	นางปราณี สีตา	ครู	ศษ.ม.	นวัตกรรมผลิตและจัดการเรียนรู้	คศ.๓	๓๕,๑๒๐	เชี่ยวชาญ	๒๔ มกราคม ๒๕๖๒
๕๔	ราชสีเสล	นางอุบลรัตน์ วรรณวงษ์	ครู	กศ.ม.	การวัดผลและการศึกษา	คศ.๓	๔๕,๒๙๐	เชี่ยวชาญ	๒๔ มกราคม ๒๕๖๒
๕๕	ราชสีเสล	นายครรชิต คงแสนคำ	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๑	๒๔,๒๙๐	ชำนาญการ	๒๔ มกราคม ๒๕๖๒
๕๖	หวายคำวิทยา	นายเอนก คำวัน	ครู	ศษ.ม.	การบริหารการศึกษา	คศ.๒	๒๔,๙๓๐	ชำนาญการพิเศษ	๒๔ มกราคม ๒๕๖๒

สรุปผลการประกวดแข่งขันทักษะทางวิชาการนักเรียนสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ  
ครั้งที่ ๑๒ ประจำปี ๒๕๖๒

ระหว่างวันที่ ๒๑ - ๒๒ ธันวาคม ๒๕๖๑

ณ โรงเรียนไพรบึงวิทยาคม อำเภอไพรบึง จังหวัดศรีสะเกษ องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ  
ที่เป็นตัวแทนไปต่อระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ๘๖ รายการ ดังนี้

ที่	ประเภทกิจกรรมการประกวดแข่งขัน	โรงเรียนตัวแทน	รายการ/ระดับการแข่งขัน	รางวัล
1	การกล่าวสุนทรพจน์ภาษาไทย	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
2	การกล่าวสุนทรพจน์ภาษาไทย	โนนปูนวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
3	การกล่าวสุนทรพจน์ภาษาไทย	โนนปูนวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
4	โครงงานภาษาไทย	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
5	โครงงานภาษาไทย	สายธารวิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
6	โครงงานภาษาไทย	สายธารวิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
7	คัดลายมือ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
8	คัดลายมือ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
9	คัดลายมือ	เมืองจันทร์วิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
10	คัดลายมือ	ดงรักวิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
11	โครงงานการงานอาชีพ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
12	โครงงานการงานอาชีพ	ประชาพัฒนาศึกษา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
13	โครงงานการงานอาชีพ	ประชาพัฒนาศึกษา	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
14	ประดิษฐ์ของจากวัสดุเหลือใช้	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
15	ประดิษฐ์ของจากวัสดุเหลือใช้	ศรีแก้วพิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
16	ประดิษฐ์ของจากวัสดุเหลือใช้	ศรีแก้วพิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
17	แกะสลักผักผลไม้	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
18	แกะสลักผักผลไม้	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
19	แกะสลักผักผลไม้	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
20	งานประดิษฐ์จากใบตอง	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
21	งานประดิษฐ์จากใบตอง	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
22	งานประดิษฐ์จากใบตอง	ไพรบึงวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
23	งานประดิษฐ์ร้อยมาลัยดอกไม้สด	บ้านเพ็ญนาม	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
24	งานประดิษฐ์ร้อยมาลัยดอกไม้สด	ไตรมิตร	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
25	งานประดิษฐ์ร้อยมาลัยดอกไม้สด	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง

ที่	ประเภทกิจกรรมการประกวดแข่งขัน	โรงเรียนตัวแทน	รายการ/ระดับการแข่งขัน	รางวัล
26	จัดสวนถาดแห้ง	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
27	เรียงเล่นต้นแดนเซอร์	บ้านสิริขุนหาญ	อนุบาล 1 - 2	เหรียญทอง
28	ชุด่าฮูประกอบเพลง	บ้านเปือยนาสูง	อนุบาล 1 - 2	เหรียญทอง
29	โครงการปฐมวีย์	บ้านสิริขุนหาญ	อนุบาล 1 - 2	เหรียญทอง
30	เกมส์ทายสีเสียงอะไรเอ่ย?	บ้านสิริขุนหาญ	อนุบาล 1 - 2	เหรียญทอง
31	การวาดภาพระบายสี	บ้านสิริขุนหาญ	อนุบาล 1 - 2	เหรียญทอง
32	ตัวต่อเสริมทักษะเลโก้	บ้านสิริขุนหาญ	อนุบาล 1 - 2	เหรียญทอง
33	เดินตัวหนอน	บ้านเปือยนาสูง	อนุบาล 1 - 2	เหรียญทอง
34	วาดภาพระบายสี	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
35	วาดภาพระบายสี	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
36	วาดภาพระบายสี	กุดเสลาวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
37	วาดภาพระบายสี	กุดเสลาวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
38	โครงการศิลปะ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
39	โครงการศิลปะ	ตระกาศประชสามัคคี	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
40	โครงการศิลปะ	ไพรบึงวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
41	ร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมทางเครื่อง	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
42	ร้องเพลงลูกทุ่งพร้อมทางเครื่อง	โพธิ์วงค์วิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
43	ร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
44	ร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา	ไพรบึงวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
45	ร้องเพลงพระราชนิพนธ์พร้อมจินตลีลา	ไพรบึงวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
46	นาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
47	ร่ำวงมาตรฐาน	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
48	ร่ำวงมาตรฐาน	พรานวิบูลวิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
49	ประกวดโครงการภาษาอังกฤษ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
50	ประกวดโครงการภาษาอังกฤษ	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
51	ประกวดโครงการภาษาอังกฤษ	ราชไศล	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
52	กล่าวสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
53	กล่าวสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
54	กล่าวสุนทรพจน์ภาษาอังกฤษ	ราชไศล	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
55	กล่าวสุนทรพจน์ภาษาจีน	ไพรรธรรมคุณวิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
56	กล่าวสุนทรพจน์ภาษาจีน	ไพรบึงวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
57	การแสดงละครภาษาอังกฤษ	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง

ที่	ประเภทกิจกรรมการประกวดแข่งขัน	โรงเรียนตัวแทน	รายการ/ระดับการแข่งขัน	รางวัล
58	การแสดงละครภาษาอังกฤษ	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
59	การแสดงละครภาษาจีน	ราชสีไศล	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 5	เหรียญทอง
60	ประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
61	ประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์	ราชสีไศล	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
62	ประกวดโครงงานวิทยาศาสตร์	ราชสีไศล	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
63	ทักษะคอมพิวเตอร์	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
64	ทักษะคอมพิวเตอร์	ศรีแก้วพิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
65	ทักษะคอมพิวเตอร์	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
66	หุ่นยนต์บังคับมือ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
67	หุ่นยนต์อัตโนมัติ	ร่วมโพธิ์วิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
68	หุ่นยนต์อัตโนมัติ	กุดเสลาวิทยาคม	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
69	ประกวดโครงงานคณิตศาสตร์	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
70	ประกวดโครงงานคณิตศาสตร์	โพธิ์วงษ์วิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
71	ประกวดโครงงานคณิตศาสตร์	พรานวิบูลวิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
72	ประกวดโครงงานสังคมศึกษา	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
73	ประกวดโครงงานสังคมศึกษา	ขุนหาญวิทยาสรรค์	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
74	ประกวดโครงงานสังคมศึกษา	ราชสีไศล	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
75	ประกวดโครงงานสุขภาพ	บ้านสิริขุนหาญ	ประถมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
76	ประกวดโครงงานสุขภาพ	โพธิ์วงษ์วิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 1 - 2	เหรียญทอง
77	ประกวดโครงงานสุขภาพ	โพธิ์วงษ์วิทยา	มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5	เหรียญทอง
78	สื่อครูงานอาชีพและเทคโนโลยี	ขุนหาญวิทยาสรรค์	ครู	เหรียญทอง
79	สื่อครูคณิตศาสตร์	ขุนหาญวิทยาสรรค์	ครู	เหรียญทอง
80	สื่อครูปฐมวัย	บ้านสิริขุนหาญ	ครู	เหรียญทอง
81	สื่อครูภาษาต่างประเทศ	ไพรัชธรรมคุณวิทยา	ครู	เหรียญทอง
82	สื่อครูภาษาไทย	ตระกาศประชาสามัคคี	ครู	เหรียญทอง
83	สื่อครูวิทยาศาสตร์	หนองถ่มวิทยา	ครู	เหรียญทอง
84	สื่อครูศิลปะ	กระดุมทองวิทยา	ครู	เหรียญทอง
85	สื่อครูสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม	ไพรัชวิทยาคม	ครู	เหรียญทอง
86	สื่อครูสุขศึกษาและพลศึกษา	ศรีแก้วพิทยา	ครู	เหรียญทอง



ที่ ศก ๕๑๐๐๘ /ว๔๓๓๒

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ  
๓๕๐ หมู่ ๓ ถ.เสียงเมือง ต.หนองไผ่  
อ.เมือง จ.ศรีสะเกษ ๓๓๐๐๐

๒๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

เรื่อง แนวทางพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษาในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น

เรียน ผู้บริหารโรงเรียน ในสังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ที่ มท ๐๘๑๖.๓/ว๓๘๔๐

ลงวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น ได้กำหนดแนวทางพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาของสถานศึกษาในสังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น ซึ่งสถาบันทดสอบทางการศึกษาระดับชาติ (องค์การมหาชน) จะดำเนินการจัดสอบในระหว่างวันที่ ๒ กุมภาพันธ์ - ๓ มีนาคม ๒๕๖๒ และการสอบ PISA ดังรายละเอียดที่แนบมาพร้อมนี้

องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ แจ้งโรงเรียนดำเนินการดังนี้

๑. แจ้งผู้อำนวยการสถานศึกษาให้กำชับครูจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ และดำเนินการจัดการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับตัวชี้วัดตามหลักสูตรแกนกลาง โดยให้ผู้อำนวยการสถานศึกษาตรวจสอบว่าแผนการจัดการเรียนรู้และกระบวนการจัดการเรียนรู้ของครู เมื่อดำเนินการแล้ว ผู้เรียนจะมีความรู้ ทักษะ หรือคุณสมบัติตรงตามตัวชี้วัดในหลักสูตรสถานศึกษา หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หรือมาตรฐานการศึกษาของชาติ พ.ศ. ๒๕๖๑ กำหนดหรือไม่

๒. เตรียมความพร้อมนักเรียนสำหรับการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) และการทดสอบ PISA โดยสร้างความตระหนักแก่เด็กนักเรียนให้เห็นถึงความสำคัญของผลคะแนนการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) และการทดสอบ PISA ซึ่งจะกระทบกับนักเรียนในอนาคต การชี้แจงทำความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการของการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) แนวทางการออกข้อสอบสำหรับการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) ของสถาบันการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติ (องค์การมหาชน) ซึ่งเน้นการออกข้อสอบให้ผู้เรียนคิดวิเคราะห์ตามตัวชี้วัดในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดไว้ แนวทางการเตรียมตัวของนักเรียนสำหรับการเข้าสอบ และให้นักเรียนฝึกทำข้อสอบ PISA ซึ่งเน้นด้านคณิตศาสตร์ เพื่อเตรียมความพร้อมในการสอบ PISA ๒๐๒๑

/๓. ให้โรงเรียน



๓. ให้โรงเรียนแต่งตั้งคณะนิเทศภายใน เพื่อดำเนินการนิเทศการจัดการเรียนรู้ของครู โดยให้ความสำคัญกับแผนการจัดการเรียนรู้และกระบวนการจัดการเรียนรู้ของครูว่า เมื่อดำเนินการแล้ว ผู้เรียนจะมีความรู้ ทักษะหรือคุณลักษณะตรงตามตัวชี้วัดในหลักสูตรสถานศึกษา หลักสูตรแกนกลางการศึกษา ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ หรือ มาตรฐานการศึกษาของชาติ พ.ศ. ๒๕๖๑ กำหนดหรือไม่ โดยให้ดำเนินการ นิเทศ ติดตาม ด้วยวงจรการบริหารงานคุณภาพ (PDCA) ให้แล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๑๕ มกราคม ๒๕๖๒ และ รายงานผลการนิเทศติดตาม โดยใช้ PDCA แสดงรายละเอียดพร้อมภาคผนวก ไม่เกิน ๕๐ แผ่น จำนวน ๑ เล่ม พร้อมซีดีข้อมูล ๑ แผ่น นำส่งที่กลุ่มนิเทศฯ องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๒ เพื่อรวบรวมเป็นข้อมูลนำส่งกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นประกอบการคัดเลือกผู้บริหารองค์กรปกครอง ส่วนท้องถิ่น ผู้บริหารการศึกษา และผู้บริหารสถานศึกษา ที่สามารถพัฒนาผลสัมฤทธิ์ในการทดสอบทางการศึกษา ระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ โดยเปรียบเทียบกับปีการศึกษา ๒๕๖๐ เพื่อรับรางวัล จากกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ



นายอภิศักดิ์ แซ่จิ่ง,

รองนายกองค์การบริหารส่วนจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน  
นายกองค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ

กองการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม  
กลุ่มงานนิเทศฯ ฝ่ายบริหารการศึกษา  
โทร. ๐ ๔๕๘๑ ๔๖๗๓

“ยึดมั่นธรรมาภิบาล บริการเพื่อประชาชน”

สรุปรายการเหรียญรางวัลแต่ละชนิดกีฬา ที่ได้รับจากการเข้าร่วมการแข่งขันกีฬานักเรียน  
องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นแห่งประเทศไทย ครั้งที่ 36 รอบชิงชนะเลิศ ระดับประเทศ  
ประจำปีการศึกษา 2561 "นครเชียงใหม่เกมส์" ณ เทศบาลนครเชียงใหม่ ระหว่างวันที่ 1-10 ธันวาคม 2561

	รางวัล	กีฬา	รายการ	โรงเรียน	หมายเหตุ
1	ทอง	กรีฑา	พุ่มน้ำหนัก หญิง 16 ปี	สายธารวิทยา	
2	ทอง	กรีฑา	เข่งก้าวกระโดด หญิง 18 ปี	เมืองจันทร์วิทยาคม	
3	ทอง	หมากล้อมไทย	บุคคลชาย 16 ปี	ประชาพัฒนศึกษา	
4	เงิน	กรีฑา	พุ่มน้ำหนัก ชาย 16 ปี	หนองถ่มวิทยา	
5	ทองแดง	กรีฑา	วิ่งข้ามรั้ว 110 เมตร ชาย 18 ปี	เมืองจันทร์วิทยาคม	
6	ทองแดง	กรีฑา	เข่งก้าวกระโดด ชาย 18 ปี	ขุนหาญวิทยาสรรค์	
7	ทองแดง	วอลเลย์บอลชายหาด	ทีมชาย 14 ปี	ขุนหาญวิทยาสรรค์	
8	ทองแดง	ฟุตบอล	ทีมหญิง 14 ปี	กันทรอมวิทยาคม	
9	ทองแดง	ฟุตบอล	ทีมหญิง 16 ปี	ราชินีไศล	
10	ทองแดง	ฟุตบอล	ทีมหญิง 18 ปี	กันทรอมวิทยาคม	
11	ทองแดง	เปตอง	ทีม 3 คน ชาย 16 ปี	กุตเสลาวิทยาคม	
12	ทองแดง	แบดมินตัน	คู่ชาย 12 ปี	สายธารวิทยา	
13	ทองแดง	แบดมินตัน	คู่หญิง 18 ปี	สายธารวิทยา	
14	ทองแดง	หมากล้อมไทย	บุคคลหญิง 18 ปี	โพธิ์ธาตุประชาสรรค์	

## สรุปเหรียญการแข่งขันกีฬานักเรียนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นแห่งประเทศไทย

รอบคัดเลือกระดับภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 36 น้ำตาลหวานเกมส์

ประเภทกีฬา	ตัวแทน อบจ.				รวม
 กรีฑา	104	7	12	9	28
 เปดอง	32	0	3	1	4
 แบดมินตัน	20	0	3	4	7
 ฟุตบอล	8	1	3	1	5
 ฟุตซอล	8	1	0	0	1
 หมากรุกไทย	8	0	1	1	2
 หมากรุกฮอสไทย	8	1	1	0	2
 เซปักตะกร้อ	8	0	1	0	1
 เทเบิลเทนนิส	20	1	0	0	1
 วอลเลย์บอล	8	0	0	1	1
 วอลเลย์บอลชายหาด	8	0	0	2	2
รวม	232	11	24	19	54

## สรุปเหรียญการแข่งขันกีฬานักเรียนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นแห่งประเทศไทย

รอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ ครั้งที่ 36 นครเชียงใหม่เกมส์

	ประเภทกีฬา	ตัวแทน อบจ.				รวม
	กรีฑา	32	2	1	2	5
	เปตอง	4	0	0	1	1
	แบดมินตัน	8	0	0	2	2
	ฟุตบอล	6	0	0	3	3
	ฟุตซอล	1	0	0	0	0
	หมากกรุกไทย	2	0	0	0	0
	หมากฮอสไทย	2	1	0	1	2
	เซปักคดงกร้อ	1	0	0	0	0
	เทเบิลเทนนิส	1	0	0	0	0
	วอลเลย์บอล	1	0	0	0	0
	วอลเลย์บอลชายหาด	2	0	0	1	1
	รวม	60	3	1	10	14

	🏆	🏆	🏆	
17.เทศบาลนครแหลมฉบัง	3	4	0	7
18.เทศบาลนครตรัง	3	3	7	13
19.องค์การบริหารส่วนจังหวัดระยอง	3	3	6	12
20.องค์การบริหารส่วนจังหวัดเชียงใหม่	3	3	2	8
21.องค์การบริหารส่วนจังหวัดมหาสารคาม	3	2	6	11
22.องค์การบริหารส่วนจังหวัดศรีสะเกษ	3	1	10	14
23.องค์การบริหารส่วนจังหวัดขอนแก่น	3	1	6	10
24.องค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร	3	0	3	6
25.องค์การบริหารส่วนจังหวัดนนทบุรี	2	6	1	9
26.องค์การบริหารส่วนจังหวัดอุบลราชธานี	2	3	3	8
27.เทศบาลนครพระนครศรีอยุธยา	2	3	1	6
28.เทศบาลเมืองศรีราชา	2	2	5	9
29.เทศบาลเมืองสุโขทัยธานี	2	1	4	7
30.เทศบาลเมืองหัวหิน	2	1	1	4
31.องค์การบริหารส่วนจังหวัดปราจีนบุรี	2	0	0	2
32.เทศบาลเมืองบ้านโป่ง	2	0	0	2
33.เทศบาลเมืองลพบุรี	2	0	0	2
34.เทศบาลนครนครศรีธรรมราช	1	6	6	13
35.องค์การบริหารส่วนจังหวัดอุดรธานี	1	5	3	9



ที่ ศก ๐๐๓๑/ว

ศาลากลางจังหวัดศรีสะเกษ  
ถนนเทพา ศก ๓๓๐๐๐

พฤษภาคม ๒๕๖๑

4065  
04 ธ.ค. 2561

เรื่อง การดำเนินโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

เรียน นายอรรถกฤษณ์ วัฒนาพานิช หัวหน้าส่วนจังหวัดศรีสะเกษ.....

14-36

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบ ด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ จำนวน ๑ ชุด
๒. หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยฯ จำนวน ๑ ชุด
๓. แบบ สวธ.๑ เยาวชน จำนวน ๑ ชุด

ด้วย จังหวัดศรีสะเกษ โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ได้จัดทำโครงการเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย จังหวัดศรีสะเกษ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดรับกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็น อย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรม โดยจะคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยจากสถานศึกษาในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และอุดมศึกษา ระดับละ ๑ คน รวมจำนวน ๓ คน

ในการนี้ จังหวัดศรีสะเกษ โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ จึงขอเชิญชวน ประชาสัมพันธ์ ให้นักเรียน นิสิต นักศึกษาในสังกัดสถานศึกษาของท่านเข้าร่วมเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ตามแบบ สวธ. ๑ เยาวชน โดยกำหนดให้ส่งแบบ สวธ. ๑ เยาวชน ณ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๒ รายละเอียดปรากฏดังเอกสารที่ส่งมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

ธ:ก

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

โทร. ๐๙ ๒๒๔๙ ๓๐๐๙ / ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๑

โทรสาร ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๒



ประกาศกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
เรื่อง การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม จัดให้มีการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อยกย่องเชิดชูเกียรติและให้ความสำคัญกับเยาวชนต้นแบบที่ได้ปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยให้เป็นที่ประจักษ์ในสังคม รวมทั้งเพื่อเปิดโอกาสและสร้างแรงบันดาลใจให้เยาวชนได้เผยแพร่การปฏิบัติตามวิถีทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย อันจะพัฒนาไปสู่การเป็นอนาคตของชาติที่มีคุณภาพและคุณธรรม ตลอดจนสามารถขยายผลให้สอดรับกับนโยบายให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม ได้อย่างเป็นรูปธรรมชัดเจน โดยมีรายละเอียดในการคัดเลือก ดังนี้

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- ๑.๑ เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด
- ๑.๒ เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเต็ม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๒. ประเภทของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

- ๒.๑ ประเภทประถมศึกษา
- ๒.๒ ประเภทมัธยมศึกษา
- ๒.๓ ประเภทอุดมศึกษา

๓. ระดับของการคัดเลือก แบ่งเป็น ๒ ระดับ ดังนี้

- ๓.๑ ระดับจังหวัดและเขตกรุงเทพมหานคร
- ๓.๒ ระดับภาค

๔. พื้นที่การคัดเลือก

- ๔.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด
- ๔.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น
  - (๑) กลุ่มกรุงเทพมหานครกลาง (จำนวน ๔ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวี และเขตวังทองหลาง
  - (๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางกอกเหนือ เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวง และเขตบางนา

/ (๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ...

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหม และเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวา และเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงธนเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตตลิ่งชัน และเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงธนใต้ (จำนวน ๓ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชบุรีบูรณะ และเขตทุ่งครุ

#### ๕. รางวัลที่ได้รับ

เยาวชนที่ได้รับการคัดเลือกทั้งในประเภทประถมศึกษา ประเภทมัธยมศึกษา และประเภหอุดมศึกษา จะได้รับรางวัลแบ่งตามระดับ ดังนี้

๕.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๒๒๘ รางวัล ทั้งนี้ ระดับดีเด่น ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ระดับดีและชมเชย ได้รับเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๑๘ รางวัล ทั้งนี้ ระดับดีเด่น ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ระดับดีและชมเชย ได้รับเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๓ ระดับภาค จำนวน ๕ ภาค ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันออก ภาคใต้ และกรุงเทพมหานคร ภาคละ ๓ ประเภท รวมทั้งสิ้น ๑๕ รางวัล จะได้รับถ้วยรางวัล พระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

#### ๖. การสมัครและระยะเวลาการรับสมัคร

สามารถติดต่อขอรับรายละเอียดเกณฑ์การคัดเลือกฯ และแบบเสนอข้อมูลประวัติ และผลงาน รวมทั้งการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่

๖.๑ ส่วนภูมิภาค ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดที่สถานศึกษาสังกัด

๖.๒ กรุงเทพมหานคร ขอรับ - ส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๖.๓ ระยะเวลาในการส่งแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน พร้อมหลักฐานเอกสารประกอบ ระหว่างวันที่ ๑ ธันวาคม ๒๕๖๑ - ๑๘ มกราคม ๒๕๖๒ ในวันและเวลาราชการ

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๔ ถนนเทิยมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๐ โทรศัพท์ ๐ ๒๒๔๗ ๐๐๓๓ ต่อ ๑๔๐๗, ๑๔๑๐ โทรสาร ๐ ๒๒๔๕ ๒๔๔๘ , ๐๒ ๒๔๕ ๓๐๗๔ ตามวัน เวลาราชการ ทั้งนี้สามารถ download แบบเสนอข้อมูลประวัติ และผลงานได้จากเว็บไซต์ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

(๙. การประกาศผล...




๗. การประกาศผลการคัดเลือกและมอบรางวัล

๗.๑ การส่งเสริมวัฒนธรรม จะประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ทั้งในส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด/กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต และระดับภาค ภายในเดือน พฤษภาคม ๒๕๖๒ ทางเว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th) ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๗.๒ การส่งเสริมวัฒนธรรม จะแจ้งวัน เวลาและสถานที่สำหรับการมอบรางวัลให้ทราบอีกครั้งหนึ่งในวันประกาศผลการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน รวมถึงเกณฑ์การคัดเลือกฯ ปรากฏตามรายละเอียดเอกสารแนบท้ายประกาศฉบับนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๑

  
(นายวราวุธ ศิลปอาชา)  
อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

## หลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

### ๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

- ๑) เป็นชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๒๕ ปีบริบูรณ์ (นับถึงวันปิดรับสมัคร) ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นประถมศึกษา มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา ในทุกสังกัด
- ๒) เป็นผู้ที่ไม่เคยได้รับรางวัลเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ระดับภาค ถ้วยรางวัลพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ประเภทเติม (ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา) จากกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

### ๒. พื้นที่การคัดเลือก

#### ๒.๑ การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทยทั่วประเทศ ประกอบด้วย

๒.๑.๑ ส่วนภูมิภาค จำนวน ๗๖ จังหวัด

๒.๑.๒ กรุงเทพมหานคร จำนวน ๖ กลุ่มเขต แบ่งเป็น

(๑) กลุ่มกรุงเทพมหานคร (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตพระนคร เขตดุสิต เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย เขตสัมพันธวงศ์ เขตดินแดง เขตห้วยขวาง เขตพญาไท เขตราชเทวีและเขตวังทองหลาง

(๒) กลุ่มกรุงเทพใต้ (จำนวน ๑๐ เขต) ได้แก่ เขตปทุมวัน เขตบางรัก เขตสาทร เขตบางคอแหลม เขตยานนาวา เขตคลองเตย เขตวัฒนา เขตพระโขนง เขตสวนหลวงและเขตบางนา

(๓) กลุ่มกรุงเทพเหนือ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตจตุจักร เขตบางซื่อ เขตลาดพร้าว เขตหลักสี่ เขตดอนเมือง เขตสายไหมและเขตบางเขน

(๔) กลุ่มกรุงเทพฯตะวันออก (จำนวน ๙ เขต) ได้แก่ เขตบางกะปิ เขตสะพานสูง เขตบึงกุ่ม เขตคันนายาว เขตลาดกระบัง เขตมีนบุรี เขตหนองจอก เขตคลองสามวาและเขตประเวศ

(๕) กลุ่มกรุงเทพฯเหนือ (จำนวน ๘ เขต) ได้แก่ เขตธนบุรี เขตคลองสาน เขตจอมทอง เขตบางกอกใหญ่ เขตบางกอกน้อย เขตบางพลัด เขตคลองสานและเขตทวีวัฒนา

(๖) กลุ่มกรุงเทพฯใต้ (จำนวน ๗ เขต) ได้แก่ เขตภาษีเจริญ เขตบางแค เขตหนองแขม เขตบางขุนเทียน เขตบางบอน เขตราชบุรีบูรณะและเขตทุ่งครุ

#### ๒.๒ การพิจารณาคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย แบ่งเป็น ๓ ประเภท ประกอบด้วย

๒.๒.๑ ประถมศึกษา

๒.๒.๒ มัธยมศึกษา

๒.๒.๓ อุดมศึกษา

### ๓. การนำเสนอข้อมูลเข้ารับการพิจารณา

๓.๑ เยาวชนยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ดังนี้

๓.๑.๑ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในเขตกรุงเทพมหานคร ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

๓.๑.๒ เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาที่ตั้งอยู่ในส่วนภูมิภาค ยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ที่สถานศึกษาตั้งอยู่

ทั้งนี้ ในส่วนภูมิภาค ขอรับแบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานได้ที่สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดทุกจังหวัด ส่วนในเขตกรุงเทพมหานคร สามารถขอรับได้ที่กลุ่มส่งเสริมเครือข่ายสถานศึกษาและองค์กรเอกชน กองกิจการเครือข่ายทางวัฒนธรรม กรมส่งเสริมวัฒนธรรม เลขที่ ๑๕ ถนนเทียมร่วมมิตร แขวงห้วยขวาง เขตห้วยขวาง กรุงเทพมหานคร ๑๐๓๑๖ โทร ๐ ๒๖๔๓ ๐๐๑๓ ต่อ ๑๔๐๙ หรือ ๑๕๑๐ หรือสามารถดาวน์โหลดข้อมูลได้ที่เว็บไซต์ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

๓.๒ เยาวชนสามารถยื่นแบบเสนอข้อมูลประวัติ และผลงาน เพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบ ด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๑ ให้กับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหรือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๘ มกราคม ๒๕๖๑ ทั้งนี้ หากส่งทางไปรษณีย์ จะถือเอาวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๓.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งแบบเสนอผลการคัดเลือกและแบบประเมินการคัดเลือก พร้อมรายละเอียดข้อมูลประวัติและผลงานของเยาวชนที่ผ่านการคัดเลือก ให้กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑

#### ๔. แนวทางการพิจารณาคัดเลือก

๔.๑ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยของปีสุดท้าย (ประถมศึกษา) หรือภาคเรียนสุดท้าย (มัธยมศึกษาและอุดมศึกษา) ของระดับการศึกษา และผลงานระดับที่ผ่านมาได้

๔.๒ ผลงานด้านดนตรีไทยของเยาวชน จะต้องเป็นรูปแบบดนตรีตามแบบแผนของประเภทดนตรี

๔.๓ ต้องได้คะแนนตามเกณฑ์ดังกล่าวไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ โดยการประเมินจะยึดหลักข้อมูลเชิงประจักษ์ในด้านคุณภาพที่สามารถตรวจสอบได้

๔.๔ ต้องจัดส่งข้อมูลหลักฐานประกอบการพิจารณาคัดเลือกสำหรับคณะกรรมการ ทั้งเอกสารที่เป็นลายลักษณ์อักษร ภาพถ่ายผลงานของเยาวชน แผ่นซีดีบันทึกเสียง ภาพเคลื่อนไหวและอื่น ๆ (หากมี)

๔.๕ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

#### ๕. รางวัลที่ได้รับ

๕.๑ จังหวัด ๗๖ จังหวัด ๆ ละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๒๒๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๒ เขตกรุงเทพมหานคร ๖ กลุ่มเขต ๆ ละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

ได้รับโล่รางวัล พร้อมเกียรติบัตรจากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๕.๓ ระดับภาค ๕ ภาค และกรุงเทพมหานคร ภาคละ ๓ ประเภท รวมจำนวนไม่เกิน ๑๘ คน

#### ๖. นิยามศัพท์

ดนตรีไทย หมายถึง ดนตรีไทยแบบแผน ดนตรีพื้นบ้าน การขับร้องเพลงไทยแบบแผน การขับร้องเพลงพื้นบ้าน

เยาวชน หมายถึง ผู้มีอายุตั้งแต่ ๗ - ๒๕ ปี บริบูรณ์

เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย หมายถึง บุคคลที่เป็นแบบอย่าง ซึ่งเป็นบรรทัดฐานด้านความรู้ความสามารถด้านดนตรีไทย เป็นผู้ที่มีจิตอาสาและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย



แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก  
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ประเภทที่สมัคร

ประถมศึกษา

มัธยมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง  
ขนาด ๒ นิ้ว  
ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน  
(สแกนรูปไฟล์ภาพ  
นามสกุล .JPEG  
ขนาด ๑ MB ขึ้นไป  
ลงแผ่นซีดีบันทึกข้อมูลด้วย)

๑. ข้อมูลทั่วไป

๑.๑ ชื่อ - สกุล.....  
วัน เดือน ปี เกิด.....อายุ.....ปี.....เดือน.....วัน  
กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น.....แผนก/คณะ.....  
ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่.....หมู่.....ซอย.....  
ถนน.....ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์.....โทรศัพท์(มือถือ).....  
E-mail.....

๑.๒ ชื่อสถานศึกษา.....  
ที่ตั้ง เลขที่.....หมู่.....ซอย.....ถนน.....  
ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....  
จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....  
โทรศัพท์.....โทรสาร.....  
E-mail.....เว็บไซต์.....  
ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....  
ตำแหน่ง.....

(หมายเหตุ สำหรับประเภทอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ครบ ๒ ปีขึ้นไป)

๒. ด้านผลงาน

๒.๑ ทักษะด้านดนตรีไทย โดยได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี

(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๒.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจาก

การประกวดแข่งขันโดดเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ - ๒๕๖๑)

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

หมายเหตุ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลงานของระดับการศึกษาที่ผ่านมาได้

๓. ผลการศึกษา

ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา.....

(แนบสำเนาผลการเรียน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง)

หมายเหตุ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของชั้นปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาที่ผ่านมา

๔. รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

๔.๑ รางวัล/ทุนการศึกษา/โควตาศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/

การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย

(พิมพ์เกียรติบัตร วุฒิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

(ระบุและพิมพ์เอกสารคำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่)

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

หมายเหตุ

๑) แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ตั้งแต่ข้อ ๑ - ๔ ให้จัดพิมพ์เป็นเอกสารและบันทึกข้อมูลลงในแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD จำนวน ๑ แผ่น

๒) เยาวชน สามารถส่งภาพถ่ายผลงาน ผลงานการประกวดแข่งขัน บันทึกการแสดง ภาพเคลื่อนไหว และอื่น ๆ ในรูปแบบแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD ร่วมด้วย

### คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย  
(ให้ผู้สมัครระบุเป็นข้อ ๆ เช่น กิจกรรมที่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษา  
สู่ชุมชน เป็นต้น)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

ลงชื่อ.....ผู้สมัคร  
(.....)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....  
ตำแหน่ง.....  
ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....  
ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการศึกษาเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒  
ประเภท  ประถมศึกษา  มัธยมศึกษา  อุดมศึกษา  
เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การศึกษาเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย  
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้รับรอง  
(.....)  
ตำแหน่ง.....  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำรงตำแหน่งตั้งแต่ฉบับนี้ขึ้นไป)



ที่ ศก ๐๐๓๑/ว ๕๖๖๕

12353

๒๕๖๑  
๒๕๖๑

ศาลากลางจังหวัดศรีสะเกษ

ถนนเทพา ศก ๓๓๐๐๐

๒๖ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

เรื่อง การดำเนินกิจกรรมอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

๒๕๖๑  
๒๕ ธ.ค. ๒๕๖๑

เรียน นายกองเอกการปกครองส่วนท้องถิ่นจังหวัดศรีสะเกษ

๐๑.๐๗

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการและกำหนดการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบตอบรับ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กำหนดจัดกิจกรรมอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ รุ่นที่ ๑ ระหว่างวันที่ ๓ - ๘ มีนาคม ๒๕๖๒ และรุ่นที่ ๒ ระหว่างวันที่ ๕ - ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒ ณ ไม้งิ้วดำเนินรี รีสอร์ท ตำบลดำเนินสะดวก อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถให้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยทั่วประเทศ อันจะส่งผลให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอดดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง โดยมีกลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ ครูผู้สอนดนตรีไทย จากสถานศึกษาในพื้นที่ทั่วประเทศเป็นข้าราชการครู ระดับประถมศึกษา และมีธยมศึกษา จำนวน ๒ รุ่น ๆ ละ ๖๐ คน โดยครูผู้สอนดนตรีไทยจะต้องมีคุณสมบัติในเบื้องต้น ดังนี้

๑. เป็นข้าราชการครูระดับประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษา และเป็นครูผู้สอนอยู่ในกลุ่มสาระศิลปะ (ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์)
๒. เป็นครูที่ไม่มีทักษะพื้นฐานทางด้านดนตรีไทย
๓. เป็นครูที่ไม่มีวุฒิโดยตรงทางด้านดนตรีไทย แต่มีหน้าที่ทำการสอนดนตรีไทย และ/หรือดำเนินการจัดตั้งวงดนตรีไทยในสถานศึกษา
๔. อายุไม่เกิน ๕๗ ปี

ในการนี้ จังหวัดศรีสะเกษ โดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ จึงขอความร่วมมือให้ท่านประชาสัมพันธ์ให้ครูผู้สอนดนตรีไทยที่มีคุณสมบัติข้างต้นในเขตพื้นที่ของท่านเข้าร่วมกิจกรรมฯ โดยส่งแบบตอบรับ และสำเนาบัตรข้าราชการพร้อมรับรองสำเนา ไปที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ ภายในวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๒ ซึ่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษจะดำเนินการพิจารณาคัดเลือก จำนวน ๒ รุ่น ๆ ละ ๒ คน รวมเป็น ๔ คน ส่งกรมส่งเสริมวัฒนธรรม เพื่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรมจะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้ารับการอบรมฯ ภายในวันที่ ๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒ ทางเว็บไซต์ [www.culture.go.th](http://www.culture.go.th)

/จึงเรียนมา...

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ



(นายอภิรักษ์ เสงี่ยมพงษ์)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดศรีสะเกษ

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

โทร. ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๑ - ๒

โทรสาร ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๒





## โครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

### กรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม

#### ๑. หลักการและเหตุผล

ตามกรอบยุทธศาสตร์ชาติระยะ ๒๐ ปี กับงานวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๐ - ๒๕๗๙ ที่ส่งเสริมให้เด็กและเยาวชนไทยเล่นดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดงอย่างน้อย ๑ ชนิด นโยบายของรัฐบาล เรื่องการอนุรักษ์ ฟื้นฟู มรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น รวมทั้งความหลากหลายของศิลปวัฒนธรรมไทย และผลสำรวจสภาพการณ์ ส่งเสริมการเรียนการสอนดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน พ.ศ. ๒๕๕๘ พบปัญหาพื้นฐานสำหรับการเรียนการสอน ดนตรีไทยและดนตรีพื้นบ้าน คือ การขาดแคลนบุคลากรทำการสอน (ครูผู้สอน) และงบประมาณในการจัดซื้อ เครื่องดนตรี

ดังนั้น กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จึงได้จัดทำโครงการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ เป็นโครงการภายใต้กิจกรรมสนับสนุนส่งเสริมการดำเนินงานวัฒนธรรมของเครือข่ายสถานศึกษา และองค์กรเอกชน เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถ ให้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยทั่วประเทศ ทั้งนี้ โครงการ ดังกล่าวเป็นโครงการที่กรมส่งเสริมวัฒนธรรมเคยดำเนินการมาครั้งหนึ่งแล้วเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๘ พ.ศ. ๒๕๖๐ พ.ศ. ๒๕๖๑ และ พ.ศ. ๒๕๖๒ แต่การดำเนินการในครั้งนั้นยังไม่ครอบคลุมทุกพื้นที่ทั่วประเทศ จึงเห็นควรขยายผล การดำเนินการพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทยให้กว้างขวางครอบคลุมทุกพื้นที่ ซึ่งจะเป็นการเปิดโอกาสให้ ครูผู้สอนดนตรีไทยได้มีส่วนร่วมในการดำรงสืบสานศิลปวัฒนธรรมของชาติ โดยมุ่งเน้นการสืบทอดดนตรีไทยให้ ถูกต้องตามหลักวิชาการ ในลักษณะการส่งเสริมและพัฒนาทักษะ ความรู้ความสามารถของครูผู้สอนดนตรีไทย อัน จะนำไปสู่การต่อยอดสู่เด็กและเยาวชน รวมถึงเป็นแนวทางหนึ่งในการช่วยผลักดันนโยบายส่งเสริมให้เด็กไทยทุกคน เล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม บังเกิดผลเป็นรูปธรรมได้อย่างแท้จริง

#### ๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถ ให้แก่ครูผู้สอนดนตรีไทยทั่วประเทศ
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริม สนับสนุนให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอดดนตรีไทยได้อย่างถูกต้อง
- ๒.๓ เพื่อช่วยผลักดันนโยบายส่งเสริมให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิด ของกระทรวงวัฒนธรรม

#### ๓. เป้าหมาย

ครูผู้สอนดนตรีไทยในสถานศึกษาของพื้นที่ทั่วประเทศ ที่ไม่เคยเข้ารับการอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอน ดนตรีไทย กับกรมส่งเสริมวัฒนธรรม จำนวน ๒ รุ่น ๆ ละ ๖๐ คน/ภาค โดยครูผู้สอนดนตรีไทยจะต้องมีคุณสมบัติ ในเบื้องต้น ดังนี้

- ๓.๑ เป็นข้าราชการครูระดับประถมศึกษาหรือมัธยมศึกษา และเป็นครูผู้สอนอยู่ในกลุ่มสาระศิลปะ (ศิลปะ ดนตรี นาฏศิลป์)
- ๓.๒ เป็นครูที่ไม่มีทักษะพื้นฐานทางด้านดนตรีไทย
- ๓.๓ เป็นครูที่ไม่มีวุฒิโดยตรงทางด้านดนตรีไทย แต่มีหน้าที่ทำการสอนดนตรีไทย และ/หรือดำเนินการจัดตั้ง วงดนตรีไทยในสถานศึกษา

๔. พื้นที่ดำเนินการ

เขตพื้นที่การศึกษาภาคกลาง จังหวัดราชบุรี

๕. ระยะเวลาและสถานที่

๕.๑ ครั้งที่ ๑ จำนวน ๖ วัน ระหว่างวันที่ ๓ - ๘ มีนาคม ๒๕๖๒ (รวมวันเดินทางไป-กลับ)  
ณ จังหวัดราชบุรี

๕.๒ ครั้งที่ ๒ จำนวน ๖ วัน ระหว่างวันที่ ๕ - ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒ (รวมวันเดินทางไป-กลับ)  
ณ จังหวัดราชบุรี

๖. เนื้อหาหลักสูตร

๖.๑ ภาคประมวลความรู้

๖.๑.๑ ความรู้เชิงปฏิบัติการเล่นเครื่องดนตรีไทย

๑) ทำนั่ง

๒) การจับเครื่องดนตรีไทย

๓) ปฏิบัติการบรรเลงเครื่องดนตรีไทยและการรวมวง

๖.๒ ภาคปฏิบัติ

๖.๒.๑ เพลงที่ใช้บรรเลง

๑) เพลงมอญทำอิฐ สองชั้น

๒) เพลงแขกบรเทศ ชั้นเดียว

๓) เพลงเต้ยโขง

๔) เพลงลาวจ้อย

๕) เพลงบูเซ็นซ็อค

๖.๒.๒ ขับร้องเพลงชาติและเพลงสรรเสริญพระบารมี

๗. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๗.๑ ครูผู้สอนดนตรีไทยได้รับการเพิ่มพูนทักษะ ความรู้ความสามารถทางด้านดนตรีไทยมากขึ้น

๗.๒ ดนตรีไทยได้รับการส่งเสริม สนับสนุนให้เกิดการอนุรักษ์ สืบสานและถ่ายทอดสู่ครูผู้สอน เด็กและเยาวชนไทยได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาการ

๗.๓ สามารถผลักดันนโยบายส่งเสริมให้เด็กไทยทุกคนเล่นดนตรีไทยเป็นอย่างน้อยคนละ ๑ ชนิดของกระทรวงวัฒนธรรม ให้บังเกิดผลเป็นรูปธรรม

กำหนดการ

การอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

รุ่นที่ ๑ ระหว่างวันที่ ๓ - ๘ มีนาคม ๒๕๖๒

ณ ไม้แก้วดำเนินรีสอร์ท ตำบลดำเนินสะดวก อำเภอ จังหวัดราชบุรี

\*\*\*\*\*

วันอาทิตย์ที่ ๓ มีนาคม ๒๕๖๒

- ๑๔.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ผู้เข้าอบรมลงทะเบียนเข้าที่พัก
- ๑๖.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. การบรรยายเรื่อง "ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับดนตรีไทยขั้นพื้นฐาน"  
โดย นายสวิต ทับทิมศรี
- ๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น
- ๑๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. ตรวจสอบพื้นฐานทางดนตรี และพักผ่อนตามอัธยาศัย

วันจันทร์ที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๒

- ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. พิธีเปิดการอบรม  
โดย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
กล่าวรายงานโดย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น. การอภิปรายหัวข้อ "ความสำคัญของการเรียนการสอนดนตรีไทย  
ในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน"  
โดย รศ.ปกรณ รอดช่างเผื่อน  
นายสวิต ทับทิมศรี  
นายบำรุง พาทยกุล  
นายอักษฎาฐ สาคริก  
นายชยกรณัญญ์ ทับทิมศรี ผู้ดำเนินการอภิปราย
- ๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรี อังกะลุง เครื่องดีด สี ดี เป่า  
วิทยากรประจำกลุ่มอังกะลุง นายสวิต ทับทิมศรี  
นายอภิธาร สมานมิตร  
นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี  
นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ รอดช่างเผื่อน  
รศ.สุรพล สุวรรณ  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด ดร.บำรุง พาทยกุล  
นายอักษฎาฐ สาคริก  
นายวัชระ เปรมปรีดี  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ  
นายชยกรณัญญ์ ทับทิมศรี  
นายبيب คงลายทอง

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารกลางวัน

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ตี เป่า (ต่อ)

วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ

นายสวิต ทับทิมศรี

นายอภิธาร สมานมิตร

นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด

นางระวีวรรณ ทับทิมศรี

นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี

รศ.ปกรณ์ รอดข้างเผื่อน

รศ.สุรพล สุวรรณ

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี

ดร.บำรุง พาทยกุล

นายอัษฎาวุธ สาคริก

นายวัชระ เปรมปรีดี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า

ผศ.ดรภัทระ คมขำ

นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี

นายبيب คงลายทอง

๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.

๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

วันอังคารที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๒

๐๕.๐๐ - ๐๘.๐๐ น.

๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น.

๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

รับประทานอาหารเช้า

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ตี เป่า ตามอัธยาศัย

ฝึกทักษะการบรรเลงไล่มืออังกฤษ

พักผ่อนตามอัธยาศัย

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ตี เป่า

วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ

นายสวิต ทับทิมศรี

นายอภิธาร สมานมิตร

นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด

นางระวีวรรณ ทับทิมศรี

นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี

รศ.ปกรณ์ รอดข้างเผื่อน

รศ.สุรพล สุวรรณ

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี

ดร.บำรุง พาทยกุล

นายอัษฎาวุธ สาคริก

นายวัชระ เปรมปรีดี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า

ผศ.ดรภัทระ คมขำ

นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี

นายبيب คงลายทอง

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ตี เป่า (ต่อ)

วิทยาการประจำกลุ่มอังกฤษ

นายสวิต ทับทิมศรี

นายอภิธาร สมานมิตร

นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องดีด

นางระวีวรรณ ทับทิมศรี

นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องสี

รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน

รศ.สุรพล สุวรรณ

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องตี

ดร.บำรุง พาทยกุล

นายอัฐภาวุธ สาคริก

นายวัชระ เปรมปรีดี

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องเป่า

ผศ.ตรภัทระ คมขำ

นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี

นายبيب คงลายทอง

๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.

รับประทานอาหารเย็น

๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ตี เป่า ตามอรรถยาศัย

วันพุธที่ ๖ มีนาคม ๒๕๖๒

๐๕.๐๐ - ๐๘.๐๐ น.

ฝึกทักษะการบรรเลงไล่มืออังกฤษ

๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น.

พักผ่อนตามอรรถยาศัย

๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ตี เป่า

วิทยาการประจำกลุ่มอังกฤษ

นายสวิต ทับทิมศรี

นายอภิธาร สมานมิตร

นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องดีด

นางระวีวรรณ ทับทิมศรี

นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องสี

รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน

รศ.สุรพล สุวรรณ

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องตี

ดร.บำรุง พาทยกุล

นายอัฐภาวุธ สาคริก

นายวัชระ เปรมปรีดี

วิทยาการประจำกลุ่มเครื่องเป่า

ผศ.ตรภัทระ คมขำ

นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี

นายبيب คงลายทอง

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ตี เป่า (ต่อ)	
	วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ	นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด	นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี	รศ.ปกรณ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี	ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก นายวัชระ เปรมปรีดิ์
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า	ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี นายبيب คงลายทอง
๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	รับประทานอาหารเย็น	
๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ตี เป่า ตามอัธยาศัย	
วันพฤหัสบดีที่ ๗ มีนาคม ๒๕๖๒		
๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	การประกอบพิธีไหว้ครูดนตรีไทย	
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน	
๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ตี เป่า	
	วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ	นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด	นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี	รศ.ปกรณ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี	ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก นายวัชระ เปรมปรีดิ์
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า	ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี นายبيب คงลายทอง

๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	รับประทานอาหารเย็น
๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ตี เป่า ตามอัธยาศัย
วันศุกร์ที่ ๘ มีนาคม ๒๕๖๒	
๐๘.๐๐ - ๑๑.๐๐ น.	การบรรเลงรวมวง
๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	ทำแบบทดสอบหลังการฝึกอบรม
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.	การแสดงผลงานดนตรีของผู้เข้าอบรม
๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	พิธีมอบเกียรติบัตรและปิดการอบรม

\*\*\*\*\*

- หมายเหตุ : ๑. รับประทานอาหารว่างเวลา ๑๐.๓๐ น. และเวลา ๑๔.๓๐ น.  
๒. กำหนดการนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

กำหนดการ

การอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

รุ่นที่ ๒ ระหว่างวันที่ ๕ - ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒

ณ ไม้แก้วดำเนินรีสอร์ท ตำบลดำเนินสะดวก อำเภอ จังหวัดราชบุรี

\*\*\*\*\*

วันอาทิตย์ที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๒

- ๑๔.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ผู้เข้าอบรมลงทะเบียนเข้าที่พัก
- ๑๖.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. การบรรยายเรื่อง “ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับดนตรีไทยขั้นพื้นฐาน”  
โดย นายสวิต ทับทิมศรี
- ๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น. รับประทานอาหารเย็น
- ๑๙.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. ตรวจสอบพื้นฐานทางดนตรี และพักผ่อนตามอัธยาศัย

วันจันทร์ที่ ๖ พฤษภาคม ๒๕๖๒

- ๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น. พิธีเปิดการอบรม  
โดย นายชาย นครชัย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม  
กล่าวรายงานโดย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- ๐๙.๓๐ - ๑๐.๓๐ น. การอภิปรายหัวข้อ “ความสำคัญของการเรียนการสอนดนตรีไทย  
ในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน”  
โดย รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน  
นายสวิต ทับทิมศรี  
นายบำรุง พาทยกุล  
นายอัมภาวุธ สาคริก  
นายชยกรณัญญ์ ทับทิมศรี ผู้ดำเนินการอภิปราย
- ๑๐.๓๐ - ๑๒.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรี อังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า  
วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี  
นายอภิธาร สมานมิตร  
นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี  
นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน  
รศ.สุรพล สุวรรณ  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด ดร.บำรุง พาทยกุล  
นายอัมภาวุธ สาคริก  
นายวัชระ เปรมปรีดิ์  
วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ  
นายชยกรณัญญ์ ทับทิมศรี  
นายبيب คงสายทอง



๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า (ต่อ)
	วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก นายวัชระ เปรมปรีดี
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี นายبيب คงลายทอง
๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	รับประทานอาหารเย็น
๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า ตามอัธยาศัย
วันอังคารที่ ๗ พฤษภาคม ๒๕๖๒	
๐๕.๐๐ - ๐๘.๐๐ น.	ฝึกทักษะการบรรเลงไล่มืออังกฤษ
๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย
๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า
	วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก นายวัชระ เปรมปรีดี
	วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี นายبيب คงลายทอง

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า (ต่อ)

วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ

นายสวิต ทับทิมศรี

นายอภิธาร สมานมิตร

นางณัฐจิรา ทับทิมศรี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด

นางระวีวรรณ ทับทิมศรี

นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี

รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน

รศ.สุรพล สุวรรณ

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี

ดร.บำรุง พาทยกุล

นายอัษฎาวุธ สาคริก

นายวัชระ เปรมปรีดี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า

ผศ.ดรภัทระ คมขำ

นายชยกรณัฐ ทับทิมศรี

นายبيب คงลายทอง

๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.

รับประทานอาหารเย็น

๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า ตามอัยาศัย

วันพุธที่ ๘ พฤษภาคม ๒๕๖๒

๐๕.๐๐ - ๐๘.๐๐ น.

ฝึกทักษะการบรรเลงไล่มืออังกฤษ

๐๘.๐๐ - ๐๙.๐๐ น.

พักผ่อนตามอัยาศัย

๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า

วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ

นายสวิต ทับทิมศรี

นายอภิธาร สมานมิตร

นางณัฐจิรา ทับทิมศรี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด

นางระวีวรรณ ทับทิมศรี

นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี

รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน

รศ.สุรพล สุวรรณ

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องตี

ดร.บำรุง พาทยกุล

นายอัษฎาวุธ สาคริก

นายวัชระ เปรมปรีดี

วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า

ผศ.ดรภัทระ คมขำ

นายชยกรณัฐ ทับทิมศรี

นายبيب คงลายทอง

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า (ต่อ) วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก นายวัชระ เปรมปรีดิ์ วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี นายبيب คงลายทอง
๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.	รับประทานอาหารเย็น
๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า ตามอัธยาศัย
วันพฤหัสบดีที่ ๙ พฤษภาคม ๒๕๖๒	
๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.	การประกอบพิธีไหว้ครูดนตรีไทย
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๘.๐๐ น.	แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษ เครื่องดีด สี ดี เป่า วิทยากรประจำกลุ่มอังกฤษ นายสวิต ทับทิมศรี นายอภิธาร สมานมิตร นางณัฏฐ์จิรา ทับทิมศรี วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด นางระวีวรรณ ทับทิมศรี นางสาวนริศรา พันธุ์ธาดาพร วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องสี รศ.ปกรณ์ รอดช้างเผื่อน รศ.สุรพล สุวรรณ วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องดีด ดร.บำรุง พาทยกุล นายอัษฎาวุธ สาคริก นายวัชระ เปรมปรีดิ์ วิทยากรประจำกลุ่มเครื่องเป่า ผศ.ดรภัทระ คมขำ นายชยกรณัฏฐ์ ทับทิมศรี นายبيب คงลายทอง

๑๘.๐๐ - ๑๙.๐๐ น.      รับประทานอาหารเย็น

๑๙.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.      แบ่งกลุ่มฝึกทักษะการบรรเลงดนตรีอังกฤษเครื่องดีด สี ตี เป่า ตามอัธยาศัย

วันศุกร์ที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒

๐๘.๐๐ - ๑๑.๐๐ น.      การบรรเลงรวมวง

๑๑.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.      ทำแบบทดสอบหลังการฝึกอบรม

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.      พักรับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ - ๑๕.๐๐ น.      การแสดงผลงานดนตรีของผู้เข้าอบรม

๑๕.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.      พิธีมอบเกียรติบัตรและปิดการอบรม

\*\*\*\*\*

หมายเหตุ : ๑. รับประทานอาหารว่างเวลา ๑๐.๓๐ น. และเวลา ๑๔.๓๐ น.

๒. กำหนดการนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

แบบตอบรับ

การอบรมพัฒนาศักยภาพครูผู้สอนดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

รุ่นที่ ๑ ระหว่างวันที่ ๓ - ๘ มีนาคม ๒๕๖๒

รุ่นที่ ๒ ระหว่างวันที่ ๕ - ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๒

ณ ไม้แก้วดำเนินรีสอร์ท ตำบลดำเนินสะดวก อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี

.....

ข้าพเจ้า (นาย, นาง, นางสาว).....นามสกุล.....

ตำแหน่งวิทยฐานะ (ระบุ).....(แนบสำเนาบัตรข้าราชการรับรองสำเนาถูกต้อง)

โรงเรียน.....

ที่อยู่โรงเรียน เลขที่.....หมู่ที่..... ถนน.....ตำบล.....

อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา.....

ระดับ  ประถม  มัธยม  ขยายโอกาสทางการศึกษา

วัน/เดือน/ปีเกิด.....อายุ.....ปี ปัจจุบันสอนวิชา.....

วุฒิการศึกษา/สาขาที่สำเร็จการศึกษา (ที่ได้รับทั้งหมด).....

ต่ำกว่าปริญญาตรี สาขา.....วิชาเอก.....

ปริญญาตรี สาขา.....วิชาเอก.....

สูงกว่าปริญญาตรี สาขา.....วิชาเอก.....

โทรศัพท์/มือถือ.....โทรสาร.....e-mail (ถ้ามี).....

อาหาร  ปกติ  อิสลาม

เข้าพักวันที่.....ออกวันที่.....

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่...../...../.....

๑. กรุณาส่งแบบตอบรับการเข้าร่วมอบรมฯ ภายในวันที่ ๔ มกราคม ๒๕๖๒

- กรณีส่งทาง e-mail : suwanna\_71@hotmail.com

- กรณีส่งทางโทรสาร : ๐ ๔๕๖๑ ๗๘๑๒

- กรณีส่งทางไปรษณีย์ : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดศรีสะเกษ

ถนนเทพา ตำบลเมืองเหนือ อำเภอเมืองศรีสะเกษ จังหวัดศรีสะเกษ ๓๓๐๐๐

๒. กรมส่งเสริมวัฒนธรรม จัดห้องพัก ๑ ห้อง สำหรับผู้เข้าพัก ๒ คน

หากประสงค์จะพักเดี่ยว กรุณาชำระค่าห้องพักเองครั้งหนึ่ง

๓. ประสานงานและสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวรณมา น้อยมิ่ง มือถือ ๐๙ ๒๒๔๙ ๓๐๐๙

๔. การแต่งกาย ชุดสุภาพช่วงพิธีเปิด-ปิด/มอบเกียรติบัตร และจัดเตรียมกางเกงขายาวสำรองระหว่างการอบรม